

# BANDO DI CONCORSO NAZIONALE PER NUOVI AUTORI DI FUMETTO



Promosso da:



UNIONE MONTANA  
VALLE DEL CERVO - LA BÜRSCH



Comune di  
Rosazza

In collaborazione con:



## **BANDO E REGOLAMENTO**

### **BANDO DI CONCORSO NAZIONALE PER NUOVI AUTORI DI FUMETTO**

**Art.1** Per favorire l’inserimento di nuovi talenti nel panorama editoriale italiano, l’Unione Montana Valle del Cervo – La Bürsch e il Comune di Rosazza, con il contributo della Fondazione Cassa di Risparmio di Biella e in collaborazione con la Scuola Internazionale di Comics e l’Associazione ManFont, organizzano il contest **“UN FUMETTO PER ROSAZZA”**.

Concorso per progetti di storie a fumetti, sui luoghi e gli aspetti architettonici, simbolici, tradizionali del Comune di Rosazza e dell’Alta Valle del Cervo.

**Art.2** Il progetto deve essere presentato da un singolo fumettista o da un gruppo di lavoro (p.e. autore, disegnatore, sceneggiatore ecc.). Non verranno accettati progetti proposti da organizzazioni (case editrici, scuole di fumetto ecc.) o che godano già di un supporto, finanziario, editoriale o di altra natura, da parte di tali organizzazioni.

**Art.3** Sono ammessi al concorso progetti di opere a fumetti indipendentemente da:

- genere narrativo
- target di riferimento
- tecniche utilizzate
- nazionalità e professione dei proponenti.

È richiesto a tutti i partecipanti (anche nel caso di un progetto presentato da un gruppo di lavoro) di aver compiuto **almeno 18 anni** alla data della presentazione della domanda.

**Art.4** Il progetto e l’opera da esso prefigurata devono essere **inediti in ogni loro parte**, compresi l’universo narrativo e i personaggi che in esso si muovono. L’unica eccezione ammessa è il caso di reinterpretazioni originali di universi narrativi tratti da opere già esistenti **purché siano per esse scaduti i diritti d’autore relativi all’utilizzazione economica**, il cui termine è generalmente fissato in settanta anni dalla morte del soggetto detentore. Si rimanda alla normativa vigente (legge n. 633 del 22/04/41 e successive integrazioni) per ulteriori dettagli.

**Art.5** Con riguardo al presente concorso è da considerarsi inedito, e per questo ammissibile, un progetto che prefiguri un’opera che non abbia già trovato una forma compiuta, anche parziale ma comunque fruibile come opera autonoma (storie complete, lunghi estratti narrativi, prologhi, strisce pubblicate con cadenza regolare, etc.), su qualunque piattaforma cartacea o elettronica. La pubblicazione di estratti del progetto, chiaramente riconoscibili come tali e non fruibili come opera autonoma, su un proprio blog personale o analoga piattaforma social non è da considerarsi “edizione” e di conseguenza non comporta esclusione.

**Art.6** Per partecipare al concorso è necessario presentare l’apposita domanda, la quale deve essere compilata e sottoscritta in ogni sua parte e deve essere corredata da un documento di riconoscimento in corso di validità del sottoscrittore.

La modulistica è scaricabile dal sito internet [www.vallecervo.it](http://www.vallecervo.it) nella sezione “IN EVIDENZA”.

La domanda di partecipazione al concorso deve essere inoltrata contestualmente all’invio in formato cartaceo ed elettronico del progetto, come previsto dagli articoli 8 e 9 del presente bando.

**Art.7** All'atto della presentazione, **ogni progetto deve comprendere:**

**a)** titolo

**b)** breve descrizione del progetto (genere, target, atmosfera, modalità prevista di pubblicazione ecc, max due cartelle)

**c)** soggetto (max. 1800 battute)

**d)** cinque tavole consecutive dotate di lettering, delle quali almeno due graficamente complete e a colori. Escluse le suddette tavole complete, sono accettabili dei semplici layout letterati

**e)** almeno un terzo della sceneggiatura

**f)** elementi grafici di base (schede dei personaggi, location principali etc.)

**g)** un curriculum vitae dell'autore o di ciascuno dei componenti del gruppo di lavoro.

È possibile, facoltativamente, accludere materiale aggiuntivo, quali studi, relazioni, cartografia ecc. Ulteriore materiale, a discrezione degli Autori, potrà essere proposto alla giuria in sede di discussione del progetto.

**Art.8** Il progetto deve essere sottoposto in **due versioni, cartacea ed elettronica** (CD, DVD, chiavetta USB)

Progetti incompleti, o che non soddisfino alle condizioni di cui agli articoli 2, 4 e 5 non saranno ammessi alla competizione.

Per ulteriori informazioni di natura amministrativa, rivolgersi alla seguente e-mail: [info@vallecervo.it](mailto:info@vallecervo.it)

Per informazioni di carattere tecnico riguardanti il fumetto, rivolgersi a: [torino@scuolacomics.it](mailto:torino@scuolacomics.it) indicando nell'oggetto "INFORMAZIONI PER CONCORSO UN FUMETTO PER ROSAZZA".

**Art.9** I progetti in formato cartaceo ed elettronico dovranno pervenire, per posta o corriere espresso, all'indirizzo: **Unione Montana Valle del Cervo – La Bürsch, Via B. Galliani n. 50 13811 - ANDORNO MICCA (BI)** entro e non oltre il **20 aprile 2018 entro le ore 12.30** (NON farà fede il timbro postale o la data sulla lettera di vettura). Non sarà possibile recapitare il progetto a mano. Un'apposita commissione selezionerà i progetti ammessi.

**Art.10** La discussione dei progetti finalisti di fronte alla giuria avverrà in data ed orario da stabilirsi. Ogni candidato avrà a disposizione un tempo prefissato, dipendente dal numero di progetti in concorso e comunque non superiore ai quindici minuti, per esporre il progetto sia verbalmente che visivamente. I proponenti si impegnano ad essere presenti alla discussione. Eventuali deleghe devono essere preventivamente comunicate all'Organizzazione. Per quanto i progetti siano già stati visionati dalla giuria, si pregano i finalisti di portare in sede di discussione un'ulteriore copia cartacea, con tutte le integrazioni che riterranno necessarie.

I progetti presentati da singoli autori o da gruppi di lavoro, saranno sottoposti a valutazioni separate, quanto a: sceneggiatura, storia, soggetti, tema ecc. Colui o coloro che avranno raggiunto il maggior punteggio nelle singole sezioni, si devono impegnare, sottoscrivendo l'apposita dichiarazione presente nella domanda da unire al progetto da presentare, a collaborare e a prestare la propria opera con colui o coloro che avranno raggiunto il maggiore punteggio nelle altre sezioni; pertanto il progetto finale che risulterà vincitore potrà essere composto da sezioni, (per esempio disegno, sceneggiatura, storia etc.) che avranno ottenuto il punteggio più alto, anche qualora non dovessero appartenere allo stesso autore o gruppo di lavoro.

**Art.11** La giuria designerà il progetto vincitore e segnalerà altri due progetti con una menzione speciale. Le decisioni della giuria sono insindacabili.

**Art.12** I vincitori del concorso avranno **sei mesi** di tempo per realizzare il loro progetto, che dovrà essere composto da **un minimo di 120 tavole ad un massimo di 170 tavole**. L'Organizzazione del concorso provvederà alla stampa dell'Opera vincitrice, che sarà distribuita nelle scuole superiori del biellese a cura del Comune di Rosazza e degli organi competenti e nelle librerie e fumetterie di tutta Italia a cura delle Edizioni ManFont.

**Art.13** Ai vincitori sarà erogato un contributo, per la realizzazione dell'opera, di 1.000,00 € (mille Euro) da intendersi come anticipo su un contratto regolare di edizione con le Edizioni ManFont con prevista retribuzione in percentuale sulle vendite. L'erogazione di detto contributo è subordinata al completamento del fumetto per la pubblicazione, secondo le tempistiche e modalità definite nel contratto di edizione.

Inoltre è previsto un ulteriore premio che consisterà nell'iscrizione di un corso a scelta tra quelli accademici, della Scuola Internazionale di Comics della sede di Torino, per un valore di € 500,00 (cinquecento euro).

**Art.14** Qualora i vincitori, per qualunque motivo, vengano meno agli impegni precedentemente concordati in fase di progettazione dell'opera, il diritto alla pubblicazione decade.

**Art.15** I progetti inviati non saranno restituiti. In base a ciò, e in conformità a quanto riportato nell'articolo 10, si ribadisce l'invito a non spedire originali.

**Art.16** Per tutto quanto non previsto dal presente regolamento si fa interprete e giudice insindacabile l'Organizzazione (Unione Montana Valle del Cervo – La Bürsch e Comune di Rosazza) al quale si dovranno unicamente rivolgere, tramite raccomandata a/r, eventuali comunicazioni, reclami etc., entro e non oltre **quindici giorni** dalla data del termine della scadenza del bando.

**Art.17** I concorrenti accettano, al momento della partecipazione al concorso, tutte le condizioni riportate nel presente regolamento.